



Sabato 10 settembre 2016 alle ore 11,00 presso la sede dell'Istituto Italiano dei Castelli Sezione Campania, in Castel dell'Ovo, Napoli, si è riunita la Commissione del XIX Premio di Laurea sulle Architetture fortificate convocata l'11 maggio per valutare le tesi arrivate alla segreteria generale dell'Istituto. Hanno inviato le loro valutazioni in forma scritta i seguenti commissari: Lusso, Perbellini, Fiorino. Presiede la riunione Carafa, sono presenti, Pignatelli, Foramitti, Vitti, Maglio, Calderazzi, Fumo, Pane. Ringrazia a nome dei presenti e dell'Istituto Italiano dei Castelli la Sezione Campania per l'ospitalità, il presidente arch. Luigi Maglio e dà inizio ai lavori distribuendo l'elenco delle tesi dei partecipanti al Premio. Le tesi presentate e presenti sono n. 30 (cfr. Elenco allegato). La Commissione ha valutato attentamente tutte le ricerche in relazione alle attività dell'Istituto Italiano dei Castelli: *1 – Lo studio storico, archeologico e artistico dei castelli e dei monumenti fortificati, 2 – La loro salvaguardia e conservazione, 3 – L'inserimento delle architetture fortificate nel ciclo attivo della vita contemporanea, 4 – La sensibilizzazione scientifica e turistica dell'opinione pubblica*, dopo ampia e serena discussione, manifestando profonda soddisfazione per il consolidato, positivo risultato che sta ottenendo il Premio a livello nazionale e che ha raggiunto la 19a edizione. Dopo attente e precise valutazioni, sia singolarmente che collegialmente, tesi per tesi, la commissione ha definito la graduatoria (cfr. Bando di Concorso) delle tesi presentate nel 2016. La Commissione in conseguenza delle considerazioni sopra esposte, espletando i lavori e in relazione all'elenco sopra citato, ha stabilito all'unanimità la seguente graduatoria:

1° Premio ex aequo : Tesi n. 10 - Feltrin Ileana, Boldo Diego, Padovan Mattia, *Attraversare la memoria di una rovina- Astura tra la villa romana, la torre e il poligono*. Tesi n. 13 - Morrone Paola, *Il Castello D'Evoli di Castropignano, dal rilievo al restauro*

2° Premio – Tesi n. 27 - Chirico Anellina, *Il Castello di Rocca Cilento. Il Castello di Rocca Cilento. Progetto di restauro e valorizzazione*

3° Premio – Tesi n. 20 - Guidi Ilari, Lipari Nirvana, Morelli Irene, *Il Castello Orsini di Pitigliano, Storia e Restauro*

4° Premio – Tesi n. 5 – El Nagar Deborah, *Castrum Suessae: storia e architettura di una fortificazione in Terra di Lavoro nei secoli X-XV*

La Commissione ha stabilito, all'unanimità, le tesi segnalate con la seguente motivazione: Per il valore metodologico, per la completezza e per le problematiche caratterizzanti le attività scientifiche e culturali dell'Istituto Italiano dei Castelli.

Tesi n.1 - Gattola Fabrizio, *Rilievo, restauro e rifunzionalizzazione del castello angioino di Gaeta*.

Tesi n. 4 – Sorbo Elena, Trezza Luigi, *La valorizzazione della cittadella di mercato S. Severino*



Tesi n. 7 – Frezzolini Giulia, *Studio storico e progetto di restauro del Portale di ingresso alla cinta muraria e delle scuderie della Rocca Abbaziale di Subia*

Tesi n. 8 – Summa Silvia, *Analisi e gestione del sistema difensivo della città di Venezia, in vista della candidatura Unesco*

Tesi n. 15 – Paoli Matteo, *Castel Madruzzo: conoscenza, restauro e progetto tra antico e nuovo*

Tesi n. 21 – Filippi Sara, Guglielmo Daniele, Manella Sara, *I castelli della Val di Non: studio del sistema fortificato e proposta di restauro e valorizzazione di Castel Belasi*

Tesi n. 23 – Bertè Francesca, *I frammenti della Grande Guerra: aspetti teorici, metodologici e di fattibilità per la conservazione della memoria". Forte S. Alessandro nel sistema fortificato del Alto Garda*

La Commissione ha deciso, all'unanimità, per quanto riguarda tutte le altre Tesi presentate, di riconoscere ad ogni Autore e Ricerca la Partecipazione al Concorso.

La Commissione termina i lavori alle ore 15.30

Napoli, 10 settembre 2016

Il Presidente della Commissione.

Prof. Arch. Rosa Carafa