



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

NEWSLETTER n. 10

Ottobre 2024



Caltanissetta - Mussomeli, *Castello di Mussomeli* (XIV-XV sec.)



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

Dal Nazionale

ROMA

9 – 12 Ottobre - *Convegno nazionale “60.mo dell'Istituto Italiano dei Castelli, fondato da Piero Gazzola”*

Attività delle Sezioni

PIEMONTE

18-20 /24-25 Ottobre - 15-16 Novembre 2024
*“Scuola Italiana sull'Architettura Fortificata-anno 2°
Castelli e borghi nuovi tra Liguria e Piemonte: storia,
archeologia, architettura”*

UMBRIA

1-3 Ottobre - *Viaggio di studio a Genova “ Città verticale di ferro e aria, brezza e luce: Genova”*

PIEMONTE

2 Ottobre - *Convegno “ Fortezze di Montagna.
Castelli e fortificazioni dell'arco alpino occidentale tra
medioevo ed età moderna”*

TOSCANA

11 Ottobre - *Convegno “ Delle navigazioni et viaggi:
da Marco Polo alla sinologia contemporanea (1324 -
2024)”*

SICILIA

16 -21 Ottobre - *Viaggio di studio “Firenze e la Toscana dei Medici”*



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

Attività delle Sezioni

UMBRIA

17 Ottobre - *Visita guidata al “Museo del vino” a Torgiano*

TOSCANA

18 Ottobre - *Conferenza “I Templari e i loro possedimenti a Firenze: la chiesa di San Vito e Modesto a Bellosguardo”*

MARCHE

18 –24 Ottobre - *“Viaggio di studio nella Sicilia orientale”*



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

ISTITUTO ITALIANO dei CASTELLI

ROMA

9 -12 Ottobre - **Convegno nazionale - "60.mo dell'Istituto Italiano dei Castelli, fondato da Piero Gazzola"**



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

1964 | 2024

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

PROGRAMMA GENERALE

Mercoledì 9 ottobre

Palazzo Altieri, Sede Banca Finnati, Sala dell'Apoteosi di Romolo

Ore 17.45 - Conferenza dell'Arch. Mario Cucinella: *"Rapporto tra il contesto ambientale e i beni culturali"*.

Ore 19.00 - Cocktail per i partecipanti alla Conferenza.

Giovedì 10 ottobre

Ministero della Cultura, Sala Spadolini

Ore 9.30 - Convegno - Dress code - cravatta: *"A 60 anni della fondazione l'Istituto Italiano dei Castelli guarda al futuro"*.

Ore 13.00 - Aperitivo.

Castel Sant'Angelo

Ore 16.00 - Consiglio Scientifico.

Palazzo Altieri, Circolo degli Scacchi

Ore 20.00 - Pranzo di Gala. Dress code: abito scuro con cravatta (su disposizione del Circolo degli Scacchi).

Venerdì 11 ottobre

Castel Sant'Angelo

Ore 9.30 - Consiglio Direttivo - si ricorda che bisogna confermare la presenza per accreditamento all'ingresso.

Ore 11.30 - Riflessioni sull'Istituto - dott. Francesco de Medici.

Università la Sapienza

Facoltà di Architettura, Aula Magna - Piazza Borghese, Roma.

Ore 15.30 - Premio di Laurea.

Ore 17.30 - Brindisi con i Premiati.

MUSEI VATICANI

Ore 19.15 - 21.30 Visita Privata Straordinaria con Aperitivo finale - posti limitati con precedenza ai membri del Consiglio Direttivo e del Consiglio Scientifico.

Sabato 12 ottobre

Università la Sapienza

Facoltà di Architettura, Aula Magna - Piazza Borghese, Roma

Ore 10.00 - Conferenza in ricordo del Professore Arch. Giovanni Carbonara.



BANCA FINNATI

Personalità giuridica riconosciuta dal Ministero per i beni culturali e ambientali con DPR 31/01/1991

Sede legale: Roma

Segreteria Nazionale

Piazzale Rodolfo Morandi 2
20121 Milano

www.istitutoitalianocastelli.it

tel.: +39 351-0210876

mail: segreteria@istitutoitalianocastelli.it



SEZIONE PIEMONTE

18 -20 / 24 -25 Ottobre - 15 - 16 Novembre **Scuola Italiana sull'Architettura Fortificata – anno 2° “Castelli e borghi nuovi tra Liguria e Piemonte: storia, archeologia, architettura”**



Scuola italiana sull'Architettura Fortificata – anno 2°

Castelli e borghi nuovi tra Liguria e Piemonte:
storia, archeologia, architettura

18-20 / 24-25 ottobre – 15-16 novembre 2024

Il progetto **Scuola italiana sull'Architettura fortificata 2024**, promosso dal Museo Archeologico del Finale-MAF e Museo Diffuso del Finale-MUDIF, dal Fondo Storico “Alberto Fiore” e dall'Istituto Italiano dei Castelli, è dedicato all'Archeologia e all'Architettura applicate alle strutture fortificate e ai borghi nuovi murati dell'Italia nord-occidentale, situati tra Liguria e Piemonte ed edificati in un periodo compreso tra Medioevo ed Età Moderna. Il corso è basato su attività didattiche orientative in aula e laboratori applicativi sul campo, con produzione e discussione di un project work conclusivo realizzato per piccoli gruppi e incentrato sui diversi temi sviluppati nel programma.

Programma delle attività didattiche

Venerdì 18.10.2024 (9.30-13.00, 14.45-17.00)

Accoglienza dei partecipanti

Saluti istituzionali. Presentazione del corso

Enrico Lusso - Castelli e borghi nuovi come strutture fortificatorie. Esempi e nomenclatura
Francesco Panero - Borghi nuovi e controllo del territorio tra Piemonte e Liguria

Luca Finco, Giovanni Murialdo - Esempi di borghi murati liguri: Noli, Finalborgo, Zuccarello

Docenti del corso - Definizioni dei gruppi, attribuzione e definizione dei project works

Egle Micheletto - Castelli e territorio

Eleonora Destefanis - Archeologia e studio delle strutture fortificate di età medievale nel nord-ovest italiano: il contributo del metodo stratigrafico

Aurora Cagnana, Marta Conventi - Varigotti: archeologia e archeometria di un *castrum* tardo-antico e medievale

Sabato 19.10.2024 (9.15-12.15, 14.00-17.00)

Marco Chiarlo - Linee guida e modalità per il restauro delle strutture fortificate. Casi di Millesimo e Roccavignale

Paola Boccalatte, Massimo Venegoni - Linee guida e modalità di valorizzazione per le strutture fortificate

Deborah Ballarò, Roberto Grossi, Giovanni Murialdo - Progetti di valorizzazione del paesaggio culturale e delle fortificazioni del Finale: tra luci e ombre
Tavola rotonda con contributi esperienziali dei partecipanti

Interventi di **Anna Boato, Aurora Cagnana, Roberto Ricci** - Chiesa di San Lorenzo di Varigotti: archeometria degli elevati, tecniche costruttive e murarie, cultura di riferimento, datazione delle malte, mensicronologia

Docenti del corso - Le strutture del castello di Varigotti

Docenti del Corso - Noli: chiesa di San Paragorio; borgo murato e torri, porta di San Giovanni; castello di Monte Ursino

Giovedì 24.10.2024 (9.30-13.00, 14.30-17.00)

Enrico Basso - Storia della Val Bormida
Paolo Demeglio, Sebastiano Carrara - Castelli medievali tra Val Bormida e Val Tanaro
Docenti del corso, Claudia Maritano - Bardinetto – chiesa di San Nicolò e torre

Docenti del corso - Castello di Bardinetto – analisi delle murature

Davide Bonaldo - Esempio di rilievo 3D tramite drone di struttura architettonica fortificata

Venerdì 25.10.2024 (9.30-13.00, 14.30-17.00)

Docenti del corso, Loredana Fracchia, Claudia Maritano - Chiesa di San Lorenzo e oratorio di Sant'Agostino di Murialdo

Docenti del corso, Loredana Fracchia - Castello di Murialdo

Paola Comba, Luca Finco - Castello di Murialdo – Analisi delle strutture fortificate e delle tecniche murarie

Loredana Fracchia - Castello di Murialdo – Progetti di valorizzazione

Venerdì 15.11.2024 (9.30-13.00, 14.30-17.00)

Davide Bonaldo – Luca Finco
Presentazione rilievo 3D del castello di Bardinetto e/o Murialdo

Docenti del corso
Discussione d'aula sulle attività didattiche e sui Project Works in preparazione

Docenti del corso
Working site dei gruppi con i tutor

Sabato 16.11.2024 (9.30-13.00, 14.30-17.00)

Docenti del corso - Working site dei gruppi con i tutor

Docenti del corso - Presentazione dei Project Works

Riconoscimento crediti formativi professionali e crediti universitari per attività didattiche e didattiche elettive

La frequenza del corso prevede il rilascio di un attestato di partecipazione e consente l'acquisizione di

- 30 CFP validi per Architetti. Per informazioni contattare architetti@savona.awn.it
- CFU/ADE per studenti, informazioni presso le segreterie degli atenei.

Destinatari

Architetti, Laureati in Archeologia e Beni Culturali, Laureati in Architettura, Storici dell'Architettura, Studenti dei corsi di laurea in Archeologia e Beni Culturali, Architettura.

Modalità di partecipazione e iscrizioni

È previsto un numero massimo di **25 partecipanti**. Le domande di partecipazione dovranno essere inoltrate entro l'**8 ottobre 2024**, esclusivamente in modalità digitale, al seguente indirizzo e-mail: segreteria@architetturafortificata.it All'invio si dovranno allegare un breve curriculum formativo/professionale e una lettera motivazionale della partecipazione al corso (massimo 500 battute) che serviranno per definire gli obiettivi del *project work* e per la selezione in caso di domande eccedenti il limite massimo; tale selezione verrà effettuata da direttori e coordinatori del corso entro il **9 ottobre 2024**.

Quote di iscrizione e pagamenti

Laureati iscritti a Ordini professionali: € 250,00 - Studenti iscritti a Corsi di Laurea: € 125,00 - Cultori non iscritti a Ordini professionali: € 125,00. Le quote dovranno essere versate entro il **9 ottobre 2024** tramite bonifico bancario intestato a:

Istituto Internazionale di Studi Liguri ONLUS, sezione finalese; Chiostrì di Santa Caterina, 17024 Finale Ligure;
BPER: Banca; Filiale di Finale Ligure, Via Dante 100; IBAN: IT7920538749413000047368040

Segreteria organizzativa e informazioni

- Museo Archeologico del Finale, 17024 Finale Ligure Borgo (SV), tel. 010.690020; cell. 351.7306191, e-mail: info@museoarcheofinale.it
- Fondo Storico “Alberto Fiore”, 12075 Garessio (CN), Cell. 347.9252492, e-mail: posta@fondostorico.it

Sito informatico dedicato

www.architetturafortificata.it
segreteria@architetturafortificata.it





ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

SEZIONE UMBRIA

1-3 Ottobre - **Gita di studio a Genova - *Una città verticale, "di ferro e aria", "brezza e luce": Genova***



Genova – Porta Soprana

All'inizio di Ottobre la Sezione Umbria effettuerà una gita di studio di tre giorni a Genova, città dalla singolare conformazione urbanistica, che scende a ventaglio dai monti verso il mare. Verranno visitati i monumenti più significativi: la cattedrale di San Lorenzo, ricco scrigno di opere d'arte, la Santissima Annunziata del Vastato, esempio di arte genovese del barocco e alcuni dei numerosi e prestigiosi palazzi della città, in particolare quelli appartenenti alla famiglia Doria. Camminando per i suggestivi carrugi si incontrerà la medievale Porta Soprana e dall'alto del Belvedere di Castelletto si potrà godere del panorama della città.



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

SEZIONE PIEMONTE

2 Ottobre - ore 9.30 Complesso Aldo Moro, via Sant'Ottavio 18 aula S6
Convegno per il 60.mo "Fortezze di Montagna. Castelli e fortificazioni dell'arco alpino occidentale tra medioevo ed età moderna"

Istituto Italiano dei Castelli
Sezione Piemonte Valle d'Aosta
1964 | 2024

Fortezze di montagna

Castelli e fortificazioni dell'arco alpino occidentale
tra medioevo ed età moderna

UNIVERSITÀ DI TORINO
Dipartimento di LINGUE LETTERATURE STRANIERE CULTURE MODERNE

2 OTTOBRE 2024
Torino • Complesso Aldo Moro • via Sant'Ottavio 18 • Aula S6

Ore 9.30

MARCELLA COSTA (Direttrice del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne dell'Università di Torino)
MARIA LUISA REVIGLIO DELLA VENERIA (Vicepresidente della Sezione Piemonte Valle d'Aosta dell'Istituto Italiano dei Castelli)

Saluti

MICAELA VIGLINO (già Politecnico di Torino, Istituto Italiano dei Castelli)
Introduzione

SESSIONE I - CONFRONTI

PAOLO DEMEGLIO (Istituto Italiano dei Castelli)
Prima dei castelli: siti difensivi in Piemonte tra tarda antichità e alto medioevo

MAURO CORTELAZZO (archeologo)
Castelli e montagne. Un connubio da esplorare tra percorsi, consuetudini e materialità

ENRICO LUSSO (Università di Torino, Istituto Italiano dei Castelli)
Castelli a cavallo delle Alpi occidentali. Modelli subalpini e transalpini a confronto

PAOLA COMBA (Istituto Italiano dei Castelli) • **LUCA FINCO** (Università di Torino) • **GIOVANNI MURIALDO** (Museo Archeologico del Finale)
Incastellamento e dinamiche territoriali medievali in alta val Bormida

ENRICO BASSO (Università di Torino, Istituto Italiano dei Castelli)
Dall'Acquese al Sassellese: castelli e poteri in alta Langa

ROBERTO SCONFIENZA (Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti)
Fortificazioni campali sulle Alpi occidentali e preesistenze territoriali in età moderna

Ore 15.00

SESSIONE II - CONTESTI

GIORGIO DI GANGI • **CHIARA MARIA LEBOLE** (Università di Torino)
La gestione del territorio alpino in età bassomedievale: i dati di scavo di un sito pluristratificato

GABRIELE SARTORIO (Regione Autonoma Valle d'Aosta - Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali)
Costruzione di una signoria, costruzione di un castello. Il caso di Sarriod de La Tour a Saint-Pierre

BEATRICE DEL BO (Università di Milano)
Un manifesto di potere lapideo in Valle d'Aosta: la torre di Châtel-Argent dalla costruzione alla guerra dei tuchini

VIVIANA MORETTI (Università di Torino)
Il castello di Fénis nel medioevo: cantieri architettonici e decorativi

ANDREA LONGHI (Politecnico di Torino)
Due castelli definali della val Chisone nelle inchieste papali del 1339: Mentouilles e Castel del Bosco

PAOLA COMBA (Istituto Italiano dei Castelli) • **LUCA FINCO** (Università di Torino) • **SIMONE GIOVANNI LERMA** (Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Alessandria Asti e Cuneo) • **ENRICO LUSSO** (Università di Torino, Istituto Italiano dei Castelli)

Il castello e il borgo di Ormea, una storia da costruire

FABRIZIO ZANNONI (Istituto Italiano dei Castelli)
Il fort de la Croix e i resti delle fortificazioni campali presso il colle del Crò alla fine del XVII secolo



SEZIONE TOSCANA

11 Ottobre ore 16.30 Complesso delle Oblate, Sala Storica Dino Campana via dell'Oriuolo 24 - Firenze **Convegno “Delle navigazioni et viaggi da Marco Polo alla sinologia contemporanea (1324-2024)”**

ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI
Onlus - Fondato da Piero Gazzola nel 1964
Associato a Europa Nostra
Organizzazione Internazionale sotto gli auspici dell'Unesco e del Consiglio d'Europa

SEZIONE TOSCANA

Il Presidente Arch. Nicoletta Maioli ha il piacere di invitare
la S. V. al convegno dal titolo:

“Delle navigazioni et viaggi: da Marco Polo alla sinologia contemporanea (1324-2024)”

Sezione Toscana dell'Istituto Italiano dei Castelli - Società Filosofica Italiana - Firenze ETS
in collaborazione con
Biblioteca delle Oblate - Associazione Amicizia e Cultura Donne Italia Cina APS - ETS

<p>Venerdì 11 ottobre ore 16:30 Complesso delle Oblate Sala storica Dino Campana (via dell'Oriuolo n. 24)</p> <p>Delle navigazioni et viaggi: da Marco Polo alla sinologia contemporanea (1324-2024)</p> <p>Saluto della Presidente del Centro Associazioni Culturali Antonella Ma Fontana Saluto della Presidente dell'Associazione Amicizia e Cultura Donne Italia Cina Giulia Lin Introduzione e moderazione Francesca Fiorini Malesci Centro Associazioni Culturali Firenze</p> <p>Guglielmo Palazzi Università di Pisa - Presidente onorario Società Filosofica Italiana - Sezione di Firenze Viaggi virtuali e reali in terre lontane: il caso di Marco Polo</p>	<p>Maurizio De Vita Università degli Studi di Firenze</p> <p>Fortificazioni della Dinastia Ming: la Grande Muraglia nella Regione di Pechino e le Mura di Suzhou</p> <p>Alessandro Gambuti Università degli Studi di Firenze Dalla valle di Fergana verso il Mediterraneo: scenari suggestivi di architettura e vita sociale sulle Vie della Seta</p> <p>Fabio Smalini storico Da Marco Polo a Pietro d'Abano: gli influssi orientali nella filosofia e nella medicina del Duecento</p> <p>Intervento musicale Wang Jiang di Zhang Xing guqin strumento tradizionale cinese <i>Impresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili</i></p>
--	---

venerdì 11 ottobre 2024 - ore 16:30
Complesso delle Oblate, Sala Storica Dino Campana
Via dell'Oriuolo n. 24 - Firenze

la Sezione Toscana partecipa con l'intervento
del Prof. Arch. Maurizio De Vita dal titolo:

“Fortificazioni della Dinastia Ming: la Grande Muraglia nella Regione di Pechino e le mura di Suzhou”

evento inserito all'interno delle manifestazioni del DOPO FESTIVAL delle Associazioni Culturali Fiorentine
Firenze 3/24 ottobre 2024

Sezione Toscana www.istitutocastelli-toscana.org-toscana@istitutoitalianocastelli.it

“Fortificazioni della Dinastia Ming: la Grande Muraglia nella Regione di Pechino e le mura di Suzhou”

MAURIZIO DE VITA

- Professore Ordinario di Restauro settore disciplinare ICAR 19, Dipartimento di Architettura DIDA, Università degli Studi di Firenze
- Dal dicembre 2013 Direttore della Scuola di specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio - Dipartimento di Architettura DIDA di Firenze.
- Fa parte della Società Italiana per il Restauro Architettonico - S.I.R.A. Commissione Rapporti Internazionali della S.I.R.A.

Profilo sintetico

- Laureato in Architettura presso l'Università degli Studi di Firenze nel 1980 con voti 110/110 e lode, tesi di laurea in Restauro dei Monumenti.
- Nel 1983 è vincitore di una borsa di studio del Consiglio Nazionale delle Ricerche da usufruirsi presso Istituti o laboratori esteri, svolge attività di ricerca in qualità di "Visiting Scholar" presso la Columbia University di New York.
- Nel 1984 e nel 1985 svolge attività didattica in qualità di "Assisting Professor" presso la Columbia University, al secondo anno del "Master of Architecture" Coordinato dal Prof. Kenneth Frampton.
- Dal 1984 è iscritto all'Ordine degli Architetti di Firenze.
- Dal 1985 svolge attività professionale a Firenze; è co-titolare dello Studio "De Vita & Schulze Architetti".
- Dal 1988 tiene lezioni, partecipa ad esami e seminari presso numerose Università straniere, quali la California State University (sede di Firenze), la Kent State University (sede di Firenze), la Penn State University (sede di Roma) ed è stato invitato a far parte di commissioni didattiche presso il Politecnico di Zurigo, presso la Scuola di Architettura di Losanna, presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio, l'Azerbaijan University of Architecture - Architectural constructions and restoration of the Monuments Department of Baku (AZ), la University of Architecture and Urbanism "Ion Mincu" di Bucharest, la Beijing University of Civil Engineering and Architecture (Cina), La Nanjing South-East University School of Architecture (Cina).
- Dal 1989 al 1995 svolge attività didattica in qualità di "Visiting Professor" presso l'Università americana "Syracuse University School of Architecture".
- Dal 1991 svolge attività didattica presso il Dipartimento di "Storia dell'Architettura e Restauro delle strutture architettoniche", poi "Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici", Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze.
- Nell'ottobre del 2001 è risultato idoneo al concorso bandito dall'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria "Valutazione comparativa ad un posto di Professore universitario di ruolo - II fascia - settore scientifico-disciplinare ICAR 19 (RESTAURO), Facoltà di Architettura.
- È membro dell'INN-LINK-S Research Center on Innovation and Local and Indigenous Knowledge Systems dell'Università di Firenze, per la cooperazione con gli Stati Partners della World Heritage Convention per la protezione, conservazione, restauro dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli iscritti nel World Heritage List e da definire in collaborazione con l'UNESCO.
- È autore di pubblicazioni scientifiche e note a stampa nei campi del restauro, della storia dell'architettura, del progetto di architettura.
- Fondatore e Direttore dal 2003 al 2010 di OPERE - Rivista Toscana di Architettura, Rivista della Fondazione Professione Architetto - Ordine degli Architetti di Firenze ed Ordine degli Architetti di Prato.
- È risultato vincitore di concorsi di architettura nazionali ed internazionali.
- Ha progettato e diretto numerosi interventi di restauro su edifici di interesse storico artistico, complessi monumentali, parchi e giardini storici, spazi urbani posti in compendi urbani storici, per Enti ed Amministrazioni pubbliche e per privati.
- Ha partecipato con i suoi progetti a numerose mostre di architettura a Firenze, Parma, Viareggio, Torino, Parigi, Syracuse (New York), Praga.
- Suoi progetti sono stati pubblicati sulle riviste: d'Architettura, Casabella, Controspazio, Area, Architecture d'Aujourd'hui, L'industria delle Costruzioni, Recuperare l'Edilizia, Riabita.
- È organizzatore e curatore di mostre di architettura, di convegni ed incontri nazionali ed internazionali.

IL Prof. Arch. Maurizio De Vita, membro del Consiglio Scientifico dell'Istituto Italiano dei Castelli, partecipa al convegno con un'interessante relazione dal titolo “Fortificazioni della Dinastia Ming: la Grande Muraglia nella Regione di Pechino e le mura di Suzhou.”



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

SEZIONE SICILIA

16 -21 Ottobre *Viaggio di studio “ Firenze e la Toscana dei Medici”*



Mugello, Castello del Trebbio

Il viaggio di studio, organizzato dalla Sezione Sicilia, ha lo scopo di conoscere l'affascinante storia della famiglia Medici attraverso la visita alle loro eleganti dimore situate nei dintorni di Firenze e nel Mugello, loro luogo d'origine. Al centro dell'uscita di studio saranno le celebri e prestigiose Ville Medicee alcune delle quali saranno eccezionalmente aperte dai proprietari per ospitare i soci siciliani in visita.



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

SEZIONE UMBRIA

17 Ottobre ore 16.00 *Visita guidata al "Museo del Vino" di Torgiano (Perugia)*



In occasione della celebrazione del 50.mo della nascita del Museo del Vino a Torgiano, la Sezione Umbria ha organizzato una visita guidata al museo che sorge nel centro storico di Torgiano all'interno di Palazzo Graziani-Baglioni, dimora gentilizia risalente al XVII sec. Questa istituzione culturale è stata ideata e realizzata da Maria Grazia Lungarotti (socio storica della Sezione) ed il marito Giorgio nel 1974; oggi è uno dei più importanti musei del settore in Italia. Il museo è costituito da diverse sezioni che illustrano i 5.000 anni della storia del vino; sono in mostra pregevoli ed importanti reperti archeologici, quali anfore, brocche coppe da simposio, ceramiche dal Medioevo all'età contemporanea, strumenti per la vinificazione ed una ricca collezione di ferri da cialda.



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

SEZIONE TOSCANA

18 Ottobre ore 11.00 Prato dello Strozzino, via Bellosguardo, Firenze
Arch. Nicoletta MAIOLI *Conferenza "I Templari e i loro possedimenti a Firenze: la chiesa di san Vito e Modesto a Bellosguardo"*

ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus - Fondato da Piero Gazzola nel 1964
Associato a Europa Nostra
Organizzazione Internazionale sotto gli auspici dell'Unesco e del Consiglio d'Europa

SEZIONE TOSCANA

Il Presidente Arch. Nicoletta Maioli ha il piacere di invitare
la S. V. alla visita guidata:

"I Templari e i loro possedimenti a Firenze: la chiesa di San Vito e Modesto a Bellosguardo"



tenuta dall'Arch. Nicoletta Maioli

venerdì 18 ottobre 2024 - ore 11:00

incontro al Prato dello Strozzino
via di Bellosguardo, Firenze

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

nicolettamaioli@alice.it
toscana@istitutoitalianocastelli.it



evento inserito all'interno delle
manifestazioni del DOPO
FESTIVAL delle Associazioni
Culturali Fiorentine
Firenze 3/24 ottobre 2024

Sezione Toscana www.istitutocastelli-toscana.org-toscana@istitutoitalianocastelli.it

"La chiesa di San Vito e Modesto a Bellosguardo"

La chiesa fu costruita su un preesistente oratorio, di cui si fa menzione fino dal 1019, che apparteneva all'arcivescovo di Firenze e probabilmente fu lui a donarlo ai Templari. Le pingui rendite dell'ospedale del Santo Sepolcro, nei pressi del Ponte Vecchio, comprendevano anche dei terreni fuori della porta di San Pier Gattolino e numerosi terreni sulla collina di Bellosguardo, per questo la Chiesa di San Vito inizialmente veniva chiamata: "chiesa del Santo Sepolcro" e anche l'intera zona collinare aveva la stessa denominazione. La presenza dei Cavalieri del Tempio sulla riva sinistra dell'Arno avrebbe anche compreso una parte di quei terreni che dalla Porta di San Frediano si estendono fino alla collina di Monte Oliveto. Per questo la chiesa di Monte Oliveto fu denominata, fino al XIV secolo, anche: "San Sepolcro a Monticelli". Sul finire del secolo scorso nella chiesa del Prato dello Strozzino sono state rinvenute tracce di affreschi raffiguranti Storie di San Vito, risalente al 1391 e attribuibili a Jacopo da Firenze. Nel Diplomatico di Santa Maria Nuova nell'atto di conferimento del rettorato a Pietro Tori da parte di mons. Tommaso della Bordella, vicario generale di Giovanni Vitelleschi arcivescovo e patriarca alessandrino, in data 3 gennaio 1453, la chiesa è stata citata come "chiesa dei Santi Vito e Modesto a Bellosguardo" (il culto di San Vito e Modesto era presente in Toscana dal XI secolo). L'interno è arricchito da numerose opere d'arte.

Alla Chiesa si arriva direttamente con l'automobile salendo da Piazza Torquato Tasso, proseguendo poi per via Bellosguardo, ma il parcheggio al Prato dello Strozzino è per pochissime auto si consiglia di parcheggiare altrove.

NICOLETTA MAIOLI

Laureata in Architettura nel 1965 con Tesi in Restauro Monumenti, dodici anni di libera professione anche nel campo d'illuminotecnica, assistente alla Facoltà di Architettura di Firenze all'Istituto di Restauro 1975-80. Architetto in ruolo presso la Soprintendenza BAP di Siena e Grosseto dal 1980 al 2006 come Architetto Coordinatore cat. C 3 Super, ultimo incarico Vice-Soprintendente. Ha partecipato a conferenze e convegni. Territorio di competenza per tutela monumentale e paesaggistica: zona grossetana. Autrice di 35 pubblicazioni riguardanti edifici fortificati e su altri argomenti. Due corsi di Project Management. Ha progettato e diretto interventi di restauro di vari edifici religiosi, civili e fortificati fra i quali: Comune di Orbetello: Rocca e Cinta muraria di Talamone, Polveriera Guzman, Garitta sul bastione Guzman e sul bastione di Arcos, Porta Nuova, Forte delle Saline, Mulino sull'acqua. Comune di Monte Argentario: Fortezza Spagnola di Porto S. Stefano, Forte Stella, Bastione di S. Barbara, Torre dell'Argentiera e cinta muraria. Comune di Isola del Giglio: Rocca Pisana, Cinta muraria. Comune di Capalbio: Cinta muraria. Comune di Manciano: Saturnia Cinta muraria, Montemerano Cinta muraria, Comune di Castiglione della Pescaia: Cinta muraria. Comune di Grosseto: Parco Naturale della Maremma, Monastero fortificato di S. Rabano (escluso fase iniziale) e Torre di Castel Marino. Comune di Semproniano: Rocca, Le Rocchette di Fazio Fortificazione, Comune di Castell'Azzara: Rocca di Selvena, Comune di Pitigliano: Fortezza Orsini (parte). Comune di Piancastagnaio: Rocca Aldobrandesca (parte). Comune di Scarlino: Torre della Rocca Aldobrandesca. Nei citati interventi sono state messe in opera tecnologie non distruttive, ammesse per la conservazione e la salvaguardia dei monumenti.

La relatrice presenterà nei suoi tratti più salienti la storia della chiesa di San Vito e San Modesto a Bellosguardo, storia che si dipana lungo l'arco dei secoli dal Medioevo ad oggi. Sottolineerà come la presenza dei Cavalieri del Tempio abbia inciso sulla storia della chiesa tanto da modificarne in passato la denominazione: Chiesa del Santo Sepolcro



ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI

Onlus

Fondato da Piero Gazzola nel 1964



Associato a Europa Nostra
Organizzazione internazionale
sotto gli auspici dell'Unesco
e del Consiglio d'Europa

SEZIONE MARCHE

18 -24 Ottobre *Viaggio di studio nella Sicilia orientale*



Istituto Italiano
dei Castelli

Istituto Italiano dei Castelli
sezione Marche
Viaggio di studio nella Sicilia Orientale
Venerdì 18 Ottobre - Giovedì 24 Ottobre

PROGRAMMA

Venerdì 18: Trasferimento aereo Falconara Marittima - Catania

Sabato 19: l'Etna. Visita ad Acitrezza ed Acicastello. Successivamente visita ai Crateri Silvestri, Rifugio Sapienza, Zafferana Etnea; in serata arrivo a Taormina.

Domenica 20: Messina. Museo regionale, Duomo, Santissima Annunziata dei Catalani e Fontana di Orione. Saremo ricevuti dalla nostra Presidente Nazionale Michaela Marullo Stagno D'alcontres. A seguire Teatro greco di Taormina.

Lunedì 21: Piazza Armerina con la villa romana del Casale e Caltagirone con Santa Maria del monte, scalinata, museo della ceramica. Serata all'agriturismo Pozzo di Mazza della socia baronessa Susanna Corvaia con cena e pernottamento

Martedì 22: il barocco siciliano. Noto e le sue meraviglie, Ragusa e Sicli.
Colazione al feudo di Castelluccio del principe Bonaccorsi



Mercoledì 23: Siracusa archeologica: teatro, anfiteatro, latomia del Paradiso, museo archeologico, al pomeriggio la straordinaria Ortigia

Giovedì 24: Catania: Castello Ursino e centro storico. Colazione e visita a Palazzo Biscari quindi volo di ritorno Catania - Falconara Marittima

